

社会再創造の動きの一役を担うために

大阪労働学校・アソシエ学長 斉藤 日出治



あけましておめでとうございます。
核戦争の脅威、深刻な気候変動危機、難民と移民の受難、かぎりなく広がる格差、世界に渦巻く分断と憎悪の感情、このような動きがいよいよ増幅するなかで、わたしたちは新年を迎えています。この国では、昨年、極右のポピュリズム集団の社会感情をあらためて、かたちで参政党が票を伸ばし、その社会感情

を政策理念とする高市政権が誕生して、暗澹たる前途を予感させています。
しかし、希望を喪失した社会のなかで、社会の再創造の芽がたしかに息づいていることを見逃してはなりません。関東大震災における朝鮮人・中国人虐殺などの植民地主義の歴史的責任を問う社会運動が高揚し、東アジアの広がりのなかで持続的に追求されています。関西生コン支部に対する弾圧の裁判では、つぎつぎと無罪判決が勝ち取られ、産別労働運動の労働権が確立されつ



あけましておめでとうございます。
新年、あけましておめでとうございます。
めです。生コン工場の建設は、文字どおり一点突破・全面展開の流れをつくるでしょう。今年もご活躍を期待しております。

一点突破・全面展開の流れを

労働社会学者・元昭和女子大学教授 木下 武男

関生支部への権力の弾圧と組合分裂によって生コン業界の業者も労働者も困難を強いられてきました。
だが、新しい生コン工場が少しずつ進んでい

貧困の広がりとは極右政権誕生の中で

農業ジャーナリスト 大野 和興



あけましておめでとうございます、と言って良いのか、と考え込む年明けです。どんな世の中になるのか、先が見えませんが、目の前に「食べられない」層が増え、貧困が広がっています。
昨年、戦後80年でした。それは平和と人権を掲げた戦後の終わりの年でもありました。80年目が終わろうとして

実りのある「午年」に

オールジャパン労働組合 書記長 脇屋 敷清



成する組織です。設立の目的は、産業民主化を目指して大企業の収奪と闘い、中小企業の権益を守り、発展させる運動を展開します。
その為に企業の枠を超えて団結連帯し、労働者の経済的、政治的地位の向上を図る事を目的とする組織です。
この一年は、不当解雇、権利侵害の攻撃と闘う仲間を支援する行



あけましておめでとうございます。
高市首相の「台湾有事」「存立危機」発言に象徴されるように、今、私たちが生きているこの時代は、極めて危険へと、日々加速してきていると思う。

時代は正に「存立危機」である

川柳人 乱 鬼 龍

それに抗すべき抵抗主体の側も、質量とも劣化、弱小化がまた明らかだ。
だが、「そこでどうするか」「どう反転攻勢をかける事ができるのか」という真剣な問いかけもまた弱いと思う。
私は今、高市内閣に抗議する首相官邸前行動に川柳を掲げて参加しているが、500人、300人といった人数

「女を船に乗せるな!」「世が乱れる」

「船魂様が女に妬いて怒りなされる」

ジャーナリスト・評伝『棘男』書き手 平林 猛



「女を船に乗せるな!」。乗せた地で被害が発生する。取り締まれば世が乱れる。
日本は海洋王国である。住吉大社も海の神と棟梁は船霊をまつる儀式を執り行なう。しかし、船魂様は女神であるため、災いを防ぐために女を乗せないという迷信が生まれた。

「女を船に乗せるな!」。乗せた地で被害が発生する。取り締まれば世が乱れる。
日本は海洋王国である。住吉大社も海の神と棟梁は船霊をまつる儀式を執り行なう。しかし、船魂様は女神であるため、災いを防ぐために女を乗せないという迷信が生まれた。



「日本を想う」とは

日本映画監督協会理事・映画監督 杉浦 弘子



あけましておめでとうございます。
「『日本を想う』とはどういうことか?」と新年早々、大上段に構えてみた訳ではない。ある書店の話をした。

「好きな書店は?」と聞かれれば、即座に「大盛堂書店」と答えるだろう。渋谷のスクラ

ンブル交差点近くにあった9階建ての大型書店で、学生時代から映像を手掛けるようになって足しげく通った店である。絶版に近い書籍から専門書など何年も同じ書棚に収まっている。その安心感が心地よかった。

創業は1912年。第二次世界大戦でパラオ諸島から復員した船坂弘氏が建てたと最近になって知った。船坂氏は米軍の捕虜になった

